



Le Arti Tessili

10[^] ed. Premio Valcellina Valcellina Award

Concorso Internazionale di Arte Tessile contemporanea
International contemporary textile fiber art competition

connection

www.premiovalcellina.it

> Regolamento completo

Il **Premio Valcellina**, giunto alla decima edizione, è il **Concorso Internazionale d'Arte Tessile Contemporanea** dedicato ai giovani fiber-artisti. È l'evento di maggior rilievo ideato da **Le Arti Tessili** associazione di promozione sociale e attività culturali fondata nel 1987.

L'Associazione ha come obiettivo la **divulgazione della cultura tessile** attraverso iniziative significative quali l'organizzazione del **Premio La Filanda** che prevede la pubblicazione di una tesi di laurea a carattere storico, artistico o antropologico relativo alla cultura tessile; la programmazione di esposizioni di opere tessili ideate da artisti nazionali ed internazionali; la realizzazione di **seminari** di formazione specifica e **laboratori** manuali.

> Finalità

L'associazione **Le Arti Tessili** indice il bando della **decima edizione** del **Premio Valcellina** per favorire tra i giovani under 35 l'interesse all'arte tessile contemporanea, incoraggiare i nuovi talenti, stimolare la ricerca artistica e la sperimentazione che affidata agli artisti di fiber-art di tutto il mondo, trova sempre più interessanti espressioni date dalle diverse provenienze culturali e percorsi di studio facendo del concorso uno spazio di apprendimento, maturazione e confronto.

> Il tema dell'edizione 2016

CONNECTION comunicazione, **flessibilità**, **scambio**.

Oggi, in cui tutto è virtualmente connesso, per umanizzare la comunicazione e rendere i rapporti più emozionali e più autentici possiamo ricorrere alla **flessibilità**, caratteristica della struttura e duttilità dei tessuti, premessa per uno scambio vero.

> Premi

Primo premio frequenza gratuita di un **corso** presso una scuola partner con **borsa di studio** di € 1.500,00

Secondo premio frequenza gratuita di un **corso** presso una scuola partner con **borsa di studio** di € 1.000,00

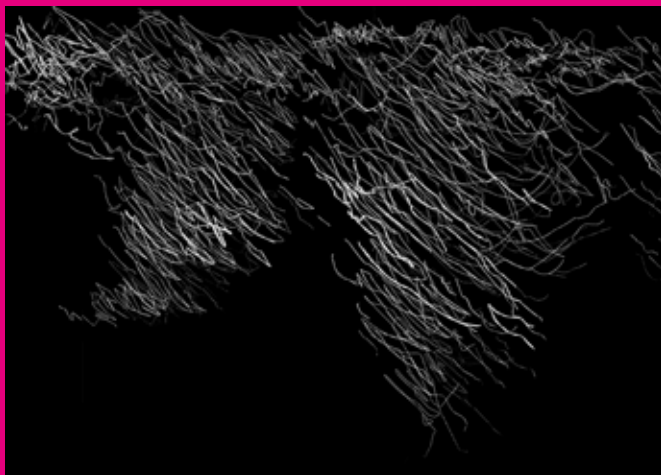
Terzo premio frequenza gratuita di un **corso** presso una scuola partner con **borsa di studio** di € 500,00

Quarto premio frequenza gratuita di un **corso** presso una scuola partner

Premio Calimala DHG Gift Card del valore di € 250,00
www.dhgshop.it

TIMELINE





L'immagine della 10^a edizione

Per rappresentare il tema del bando della 10^a edizione, come da usanza, abbiamo individuato un'opera della precedente edizione.

Per connection abbiamo scelto il lavoro dell'artista polacca Ewa Knapinska dal titolo "On the borderline of drawing. The merging" che con i suoi fili intrecciati a formare un planisfero, evoca comunicazione, flessibilità e scambio.

> Scuole partner

Accademia di Belle Arti di Bologna

Accademia d'Alta Moda e del Costume
Koeffia di Roma

Fondazione Arte della Seta Lisio
di Firenze

SRISA Santa Reparata International
School of Art di Firenze

> Condizioni di partecipazione

Il concorso è aperto a tutti i **giovani artisti nati dal 1 gennaio 1980**. Si può partecipare singolarmente o in gruppo. Ogni partecipante o gruppo può concorrere con una sola opera che può essere piana, tridimensionale o video di recente produzione e attinente al **tema del concorso: Connection**.

L'iscrizione è ritenuta valida **compilando on-line, entro il 30 novembre 2016, la domanda di ammissione** (www.premiovalcellina.it) che comprende il versamento della quota di **€ 20,00**.

> Selezione e assegnazione premi

La **prima selezione** delle opere da inserire in concorso verrà fatta da una giuria composta da 3 specialisti del settore visionando il materiale inviato. Una **seconda giuria** composta da 5 specialisti del settore valuterà le opere selezionate giunte entro i termini stabiliti e assegnerà i premi a suo insindacabile giudicio,

motivandone la scelta. **L'esito sarà reso pubblico durante l'inaugurazione della mostra, solo ai premiati verrà comunicata la notizia.** La composizione delle due giurie sarà ufficializzata nel sito www.premiovalcellina.it, attraverso i comunicati stampa e durante la cerimonia di premiazione.

Le opere selezionate faranno parte della mostra e saranno pubblicate nel catalogo dell'evento. Tutte le comunicazioni ufficiali agli artisti avverranno via e-mail in lingua italiana e inglese con conferma di lettura.

> Spedizione delle opere selezionate

Tutte le **spese di trasporto** dell'opera (andata e ritorno) ed eventuali **tasse doganali** sono a carico dell'artista concorrente. Le opere saranno restituite al termine dell'esposizione. Gli artisti che non ritireranno l'opera personalmente o tramite corriere direttamente incaricato, potranno richiedere all'Associazione il supporto di uno spedizioniere locale convenzionato.

L'Associazione declina ogni responsabilità inerenti il danneggiamento o smarrimento delle opere nel corso del trasporto.

Qualora l'artista decida di non ritirare e quindi di donare l'opera, la stessa diverrà parte della **Valcellina Collection** partecipando negli anni ad eventi ed esposizioni realizzate dall'Associazione.

evento promosso e curato da:



“Le Arti Tessili”
Associazione di promozione
sociale e attività culturali

Responsabile progetto	> Annamaria Poggioli
Direttore artistico	> Gina Morandini
Curatore	> Andrea Bruciati
Coordinamento generale e segreteria	> Barbara Girardi
Coordinamento tecnico e progetto espositivo	> Lucia Vedovi
Coordinamento locale	> Anna Teresa Bruni
Didattica	> Eva Comuzzi
Web e social network	> Angela Biancat, Luca Bearzatto

Scuole partner

- > **Accademia di Belle Arti** di Bologna
<http://www.ababo.it>
- > **Accademia d’Alta Moda e del Costume Koefia** di Roma
<http://www.koefia.com>
- > **Fondazione Arte della Seta Lisio** di Firenze
<http://www.fondazionelisio.org>
- > **SRISA Santa Reparata International School of Art** di Firenze
<http://www.santareparata.org>



con il contributo di:



www.leartitessili.it
www.premiovalcellina.it
valcellinaaward® leartitessili.it